

WIOSNA W OBIEKTYWIE
SPRAWOZDANIE POKONKURSOWE
ZE SZKOLNEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

Przyszła wiosna. Zajęła swoje miejsce – zgodnie z odwiecznymi, raz ustanowionymi prawami natury. Tych praw nie naruszyła nawet ogólnoświatowa pandemia. Jej świętokrzyskie kolory, kształty wytrwale w kwietniu tropili młodzi uczestnicy Szkolnego Konkursu Fotograficznego. I dzieci ... i wiosna nie ma! Natrudzili głowy opiekunów Szkolnego Klubu Ekologicznego – organizatora tego konkursu. Natrudzili też ... linie telefoniczne i sieci internetowe. To tam trwała długo ożywiona dyskusja. Każdy z opiekunów gorąco bronił swoich wyborów. **Przyjęta ostatecznie lista laureatów przedstawia się następująco:**

I miejsce: Daniel Muszyński V b i Maciej Majka VIII c

II miejsce: Bartosz Gumiela VIII a i Karol Bzymek V b

III miejsce: Sylwia Nowak V a i Michał Pypeć VII d

Wyróżnienia:

Alan Tkacz VI e

Dawid Niepsuj VI d

Jakub Dąbek V a

Bartosz Zajac V b

Jan Nowackiewicz IV c

Gabriela Malarczyk VII a

Oliwia Wójcik VI e

Wiktor Januszek VI c

W zgodnej ocenie opiekunów wszystkim uczestnikom konkursu należą się słowa najwyższego uznania. Wykazali się wielką wrażliwością, dużymi umiejętnościami warsztatowymi, dociekliwością spojrzenia, umiejętnością wydobycia piękna przyrody w najbardziej zaskakujących miejscach.

Zachwycały na tych fotografiach swym dyskretnym pięknem ptaki – łabędź i wylaniający się z tajemniczej, geometrycznej plątaniny gałązek kos. Niczym włosy przepięknej dziewczyny jawiły się skalne zbocza kamieniołomów na Czerwonej Górze i w Zgórsku – ciemne, błyszczące, prześwietlone słońcem, ozdobione kwiatami. Sponad płotów wybuchały kolorowe, piękne drzewa i krzewy. Dostojną bielą zniewalały kwitnące przed osiedlowymi blokami drzewa. Na wielkie wiosenne niespodzianki przygotowywała leśna ścieżka wśród lasów Zawady. Ciemne, posuwiste fale rzeczne Bobrzy tworzyły znakomitą oprawę dla płynącej po nich kwiatowej kępki. Kolorowe motyle niespodziewanie wydobywały z rudych, zeszlórocznych liści blask niby już dawno utraconego piękna. Poważnie i dumnie spoglądał na to wiosenne bogactwo bocian. W przydomowych ogródkach, na osiedlowych trawnikach, w lesie – zawilce, krokusy, przylaszczki, podbiały, forsycje, bzy, barwinki pospolite. Ta wielobarwna, wiosenna szata utkana z bieli, fioleto, barw niebieskich i żółtych. Szata pełna świeżego, wiosennego tchnienia. Bystre, dziecięce oko wypatrzyło tu i utrwaliło krople rosy, zaskakującą grę plam słonecznych. To dziecięce oko cierpliwie towarzyszyło w ciągu 2 tygodni pąkom bzu. Uchwyciło rozbrykaną wiewiórkę, która niespodziewanie zawitała na przydomowe podwórko. Wrażliwość dziecięca potrafiła zadumać się też nad wiosennymi zmianami zachodzącymi w Japońskim Ogrodzie we Wrocławiu.

Gratulujemy laureatom Szkolnego Konkursu Fotograficznego „**Wiosna w obiektywie**”. Dziękujemy wszystkim uczestnikom za nadesłane prace, za trud włożony w ich wykonanie. Dostrzegliśmy wśród nich wytrwałych uczestników innych konkursów. Cieszymy się, że są tak aktywni, że nie dali się przytłoczyć ciężarowi ponurych wiadomości minionego czasu. Pokazali, że „serce roście patrząc na te czasy”. Na te czasy, na każdy czas. I zawsze można w przyrodzie, w każdym czasie znaleźć ożywcze, świeże, zaskakujące natchnienia. By jednak to piękno zachwycało jeszcze długo, zachwycało

kolejne, przyszłe pokolenia należy uczynić wszystko, co tylko leży w ludzkiej mocy, by „przywrócić naszą Ziemię”. By jej piękno nigdy nie zostało utracone. By to piękno nieustannie zmartwychwstało. I pobudzało nieustannie człowieka wszystkich czasów do moralnego odrodzenia.

Opiekunowie Szkolnego Klubu Ekologicznego:

Dorota Świtowska

Mirosław Sikora

Adam Pepasiński